

GRINDER-



神戸ビエンナーレ 2009



グラインダーを持たないグラインダーマンの、己を削るスティックさから生まれる
身体の衝撃、共鳴する精神。今夏東京で快作 MUSTANG MONO を発表、
新たな身体表現を獲得した彼らが、コンテナの立ち並ぶメリケンパークを駆け抜ける。

グラインダーマン [MUSTANG KB]

場所 = メリケンパーク会場内 (神戸ビエンナーレ 2009 開催)

日時 = 2009年11月23日 (月・祝) 12:30 / 14:30 / 16:30

観覧無料 ※神戸ビエンナーレ 2009 メリケンパーク会場への入場券が別途必要です。

当日雨天の場合には場所が変更になる可能性があります。お電話でお問合せください。

当日お問合せ = 神戸アートビレッジセンター 078-512-5500

メリケンパーク会場事務局 078-381-9026 (10月3日～11月23日)

メリケンパーク会場へのアクセス - www.kobe-biennale.jp/access/

JR・阪神「元町」駅下車、南へ徒歩約15分

シティ・ループバス「中突堤(ポータルタワー前)」下車、東へ徒歩約1分

主催 = 神戸アートビレッジセンター 指定管理者 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社 / 神戸ビエンナーレ組織委員会

協力 = 株式会社イッカク

お問い合わせ = 神戸アートビレッジセンター 078-512-5500 kavc.or.jp

グラインダーマン
GRINDER-MAN



現代美術を出発点にハプニング性の高い作品を発表している
アートパフォーマンスグループ。

1997年身体に装着した鋼鉄をグラインダーで削り火花を
飛ばすパフォーマンスでTV番組に出演、
以降国内外の美術館や劇場、ライブハウスからクラブまで
立体造型・映像・音楽を融合した身体表現を展開している。
mustang.grinder-man.com



KAVC in 神戸ビエンナーレ 2009