



神戸ビエンナーレ 2011
「しつらいアート」国際コンペティション応募用紙

受付番号

フリガナ	フリガナ
応募者氏名： 又は グループ名	代表者氏名
作品名	

(グループの場合、以下の欄は代表者に関するものを記入してください。)

住所 〒	
職業	年齢
TEL	FAX
E-mail	携帯電話
所属団体等	

経歴・活動略歴 (公表可能な内容で、主なものを 10 項目以内で簡潔に記載して下さい。)

応募資料チェック
(下記各項目にチェックの上、提出して下さい。)

- 応募用紙(本紙)
- 同意書
- 審査料振込の確認書
- 企画書 1：作品コンセプト・作品のメンテナンス方法 (A4 用紙横 1 枚)
- 企画書 2：アイデアスケッチ (A4 用紙横 2 枚まで)
- 企画書 3：作品の全体像がわかる図面 (寸法・素材など明記) (A4 用紙横で 3 枚まで)
- (任意) 過去の作品写真 A4 用紙横で 1 枚

※複数応募の場合は、応募作品毎に作成下さい。

同意書

受付番号

1. 個人情報の提供・利用目的

応募にあたり、個人情報（名前・電話番号・住所等）を提供いただく必要があります。提供いただけない場合には、応募を受け付けられませんので、ご了承下さい。提供された個人情報は、応募作品の問い合わせ、選考の結果通知、また、神戸ビエンナーレの広報・案内のために利用し、それ以外の目的に無断で使用することはありません。提供された個人情報は、神戸ビエンナーレ組織委員会事務局（神戸市市民参画推進局文化交流部内）の責任で管理します。

2. 応募作品の著作権等

- ・入賞作品の提出資料（応募用紙・企画書・サンプル映像・模型等の写真・過去の作品資料）については、広報等（パンフレット・ホームページ等）に無償で使用させていただきます。
- ・提出された書類・DVD等は、主催者に帰属するものとし、保存や廃棄の判断は主催者に委ねられ、返却いたしません。
- ・応募作品の著作権は応募者本人に帰属します。ただし、神戸ビエンナーレに関する公開・発表、使用及びその広報・告知等をする権利は神戸ビエンナーレ組織委員会及び神戸市にあるものとします。具体的には、作品の展示及び主催者が公式ホームページ、各種パンフレット、記録集（映像資料を含む）等に作品写真・映像等を使用することをいいます。
- ・法令や何らかの契約、または公序良俗に反した作品の応募は不可とします。
- ・応募者は、応募作品が第三者のいかなる権利も侵害していないことを保証し、万一第三者からの苦情があった場合には応募者自らの責任で解決してください。
- ・応募用紙・提出物等の記載内容に不備、虚偽が認められた場合、または規定違反、その他問題が生じた場合は入賞を取り消す場合があります。
- ・応募作品の展示・取り扱いに関しては最善の注意を払いますが、展示中の事故・損傷、その他の損害に関して、主催者は一切の責任を負いません。

3. 入賞賞金等（海外入賞者は渡航補助を加算）の支払い

入賞決定後、1 カ月以内を目処に賞金等を指定の口座に振り込みます。ただし、賞金等支払い後に応募者の責任で展示が不可能となった場合、賞金等は返還させていただきます。

4. その他

コンペティション募集要項に記載されたその他の注意事項を遵守してください。

上記の事項に同意の上、神戸ビエンナーレ 2011「しつらいアート」国際コンペティションに申し込みます。

_____年 月 日

応募者

（団体名）

代表者名

印

受付番号

審査料振込の確認書

応募者氏名

振込人名（応募者名と振込人名が違う場合は明記して下さい。）

応募件数（複数作品応募で一括入金の場合）： 件

審査料の振込が確認できるもの（ATM 利用明細のコピー等）を貼り付けて下さい。